

SAURASHTRA UNIVERSITY



CURRICULUM AND CREDIT FREMEWORRK OF SANSKRIT (PAPERS) FOR BACHELOR OF ARTS PROGRAMME (AS PER NEP2020)

(Effective from June, 2023)

Proceedings of the meeting of the Board of Studies Under-Graduate Sanskrit held on 18/07/2023 at Kalidasa Seminar Hall, Department of Sanskrit, Saurashtra University, Rajkot presided over by Dr. N. J. Joshi (Chairperson).

અભ્યાસક્રમ આનુસંગિક બાબત

૧. Program outcomes અને Program specific Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ? હા
૨. અભ્યાસક્રમ અન્તર્ગતના ઓર્ડિનન્સ તથા રેગ્યુલેશન પ્રવેશ, પરીક્ષા અને પરિણામને ધ્યાને લઈ દર્શાવેલ છે ? હા
૩. આ અભ્યાસક્રમમાં Multiple Entry and Exit ની જોગવાઈ કરેલ છે ? હા
૪. આ અભ્યાસક્રમ NEP 2020 ને ધ્યાને લઈ યુજીસી દ્વારા પ્રકાશિત કરાયેલ Curricular and Credit Frame Work for 4 Year Under Graduate Program ગાઈડલાઈન્સ તથા રાજ્ય સરકારશ્રીના તા. ૧૧/૦૭/૨૦૨૩ ના ઠરાવ મુજબ તૈયાર કરવામાં આવેલ છે ? હા
૫. IKS તથા VAC આનુસંગિક અભ્યાસક્રમ તથા બાસ્કેટ રાજ્ય સરકારશ્રીના તા. ૧૧/૦૭/૨૦૨૩ના ઠરાવ મુજબ તૈયાર કરવામાં આવેલ છે ? હા

Course Structure Semester I

Sr. No.	Course Type	Course Code	Title of the Course	Course Credit
✓ 1	Discipline Specific Core	DSC 101	રામાયણ, સુન્દરકાણ્ડ, (નિયંત્રિત)	4
✓ 2	Discipline Specific Core	DSC 102	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ - ૧	4
✓ 3	Inter Disciplinary Minor	IDC 101	કાલિદાસકૃત કુમારસંભવ, સર્ગ-૩	4
✓ 4	Multidisciplinary Courses	MDC 101	સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચય - ૧	4
✓ 5	Ability Enhancement Courses (Language)	AEC 101	હિતોપદેશ-મિત્રલાભ	2
6	Skill Enhancement Course	SEC 101	યોગનો સામાન્ય પરિચય	2
7	Indian knowledge System	IKS 101 IKS 102 IKS 103 IKS 104 IKS 105	શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા અને માનવજીવન ઈશાવાસ્યોપનિષદ પુરાણપરિચય - ૧ વેદપરિચય રામાયણ, મહાભારત તથા પુરાણનાં નારીરત્નો	2
Total Credits				22

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester I		Discipline Specific Core					
Course (Paper) Name & No.: DSC 101, રામાયણ સુંદરકાંડ (નિયંત્રિત)							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration:							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	1	Discipline Specific Core	4	50	50	-	100
Course Outcomes:							
- રામાયણ કે કથાનક સે પરિચિત હોંગે । - ભારતીય સંસ્કૃતિ કી વિરાસત કા જ્ઞાન પ્રાપ્ત હોગા । - સુન્દરકાંડ કે નિરૂપિત માનવીય મૂલ્યો સે અવગત હોંગે ।							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા							
૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા							
૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા							
૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N							
૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N							
૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે ? હા							
૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે ? હા							
૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે ? હા							
Course Contents:							
Unit -1	રામાયણના કર્તાનો પરિચય, રામાયણનો રચનાકાલ, આદિકાવ્ય રામાયણ, રામાયણનું સંક્ષિપ્ત કથાનક, રામ-કથાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ, રામાયણની ઐતિહાસિકતા, રામાયણનું સાહિત્યિક સ્વરૂપ						
Unit-2	રામાયણ, સુન્દરકાંડ સર્ગ - ૧, ૨, ૩ અનુવાદ (વિવરણ અપેક્ષિત નથી), શબ્દનોંધ, ટૂંકનોંધ						
Unit-3	રામાયણ, સુન્દરકાંડ સર્ગ - ૧૦, ૧૧, ૧૨ અનુવાદ (વિવરણ અપેક્ષિત નથી), શબ્દનોંધ, ટૂંકનોંધ						
Unit-4	રામાયણ, સુન્દરકાંડ સર્ગ - ૧૩, ૧૪, ૧૫ અનુવાદ (વિવરણ અપેક્ષિત નથી), શબ્દનોંધ, ટૂંકનોંધ						
Unit-5	રામાયણ, સુન્દરકાંડ સર્ગ - ૧૮, અનુવાદ (વિવરણ અપેક્ષિત નથી), શબ્દનોંધ, ટૂંકનોંધ						
Reference Books:							
1	રામકથા-ઉત્પત્તિ ઔર વિકાસ, ફાદર કામિલ બુલ્કે, હિન્દી પરિષદ પ્રકાશન, પ્રયાગ વિશ્વવિદ્યાલય, ૧૯૭૨						
2	રામાયણ સુન્દરકાંડ, સં. ડૉ. વિજય પંડ્યા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અહમદાબાદ						
3	આદિકાવિ વાલ્મીકિ, ડૉ. રાધાવલ્લભ ત્રિપાઠી, સંસ્કૃત પરિષદ, સાગર						
4	રામાયણ મીમાંસા, સ્વામી કરપાત્રીજી, પ્રકા. સતશરણ વદાતી, ધર્મસંઘશિક્ષામંડલ, વારાણસી						
5	વાલ્મીકિ રામાયણ ભાગ-૧ ગુજરાતી અનુવાદ, સસ્તુ સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય, અમદાવાદ						

DSC-101 રામાયણ સુંદરકાંડ

- | | | |
|----|--|------|
| ૧. | (અ) કોઈપણ બે શ્લોકનું ભાષાંતર ૪/૨ | (૦૬) |
| | (બ) કોઈપણ બે શબ્દનોંધ ૪/૨ | (૦૪) |
| ૨. | સમગ્રલક્ષી પ્રશ્ન અથવા સમગ્રલક્ષી પ્રશ્ન યુનિટ-૧ માંથી | (૧૦) |
| ૩. | સમગ્રલક્ષી પ્રશ્ન અથવા સમગ્રલક્ષી પ્રશ્ન યુનિટ-૨ અને ૩ માંથી | (૧૦) |
| ૪. | સમગ્રલક્ષી પ્રશ્ન અથવા સમગ્રલક્ષી પ્રશ્ન યુનિટ-૪ માંથી | (૧૦) |
| ૫. | ટૂંકનોંધ ૪ માંથી ૨ યુનિટ-૧ થી ૫ | (૧૦) |

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester I Discipline Specific Core							
Course (Paper) Name & No.: DSC 102, સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ-૧							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration:							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	1	Discipline Specific Core	4	50	50	-	100
Course Outcomes:							
- સંસ્કૃત સાહિત્યના ઇતિહાસથી પરિચિત થશે. - સંસ્કૃત કાવ્ય, નાટક અને ગદ્યની ઉત્પત્તિ, વિકાસ અને લક્ષણોનું જ્ઞાન મેળવશે. - સંસ્કૃતના કાવ્ય, નાટ્ય અને ગદ્યના મહાકવિઓના જીવન અને કવનથી પરિચિત થશે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા ૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા ૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા ૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N ૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N ૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા ૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા ૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા							
Course Contents:							
Unit -1	સંસ્કૃત ગદ્ય, પદ્ય, મુક્તક અને નાટ્યના ઉત્પત્તિ, વિકાસ અને લક્ષણો.						
Unit-2	સંસ્કૃતના ગદ્યકારો - બાણભટ્ટ, દંડી, સુભન્ધુ, અંબિકાદત્ત વ્યાસનો પરિચય અને પ્રદાન						
Unit-3	સંસ્કૃતના મહાકવિઓ - કાલિદાસ, ભારવિ, માધ, શ્રીહર્ષનો પરિચય અને પ્રદાન						
Unit-4	સંસ્કૃતના મુક્તકકારો - અમરુક, જયદેવ, ભર્તૃહરિ અને જગન્નાથનો પરિચય અને પ્રદાન						
Unit-5	સંસ્કૃતના નાટ્યકારો - ભાસ, કાલિદાસ, ભવભૂતિ, ભટ્ટ નારાયણ, વિશાખદત્ત અને શૂદ્રકનો પરિચય અને પ્રદાન						
Reference Books:							
1	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, પ્રોફે. જિતેન્દ્ર દેસાઈ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ						
2	સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચય, પ્રોફે. એ.ડી. શાસ્ત્રી, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ						
3	સંસ્કૃત વાઙ્મયનો આસ્વાદ, પ્રોફે. જી. કે. પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ						
4	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડૉ. બલદેવ ઉપાધ્યાય, શારદા મંદિર પ્રકાશન, વારાણસી, ૧૯૬૦						
5	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, વાસ્પતિ ગૌરોલા, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન, વારાણસી, ૧૯૬૦						
DSC-102 સં સા પરિચય							

DSC-102 સં.સા. પરિચય

૧.	યુનિટ-૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન	(૧૦)
૨.	યુનિટ-૨ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન	(૧૦)
૩.	યુનિટ-૩ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન	(૧૦)
૪.	યુનિટ-૪ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન	(૧૦)
૫.	યુનિટ-૫ ટૂંકનોંધ ૪ માંથી બે	(૧૦)

Saurashtra University
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020

Subject: **Sanskrit**

B.A. Semester I Inter Disciplinary Minor

Course (Paper) Name & No.: **IDC 101**, કાલિદાસકૃત કુમારસંભવ, સર્ગ-૩ ✓

Course (Paper) Unique Code:

Exam Time Duration:

Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	I	Inter Disciplinary Minor	4	50	50	-	100

Course Outcomes:

- કુમારસંભવના કથાનકથી પરિચિત થશે.
- ભારતના ભવ્ય સાંસ્કૃતિક વારસાને જાણી શકશે.
- કુમારસંભવમાં પ્રસ્તુત માનવ મૂલ્યોથી અવગત થશે.

1. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા
2. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા
3. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા
4. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N
5. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N NIKS Y/N
6. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા
7. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા
8. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા

Course Contents:

Unit-1	મહાકાવ્યનાં લક્ષણો, કવિલક્ષી તથા કૃતિલક્ષી સમીક્ષા
Unit-2	કુમારસંભવ સર્ગ ૩, શ્લોક ૧ થી ૧૮
Unit-3	કુમારસંભવ સર્ગ ૩, શ્લોક ૨૦ થી ૩૮
Unit-4	કુમારસંભવ સર્ગ ૩, શ્લોક ૩૮ થી ૫૭
Unit-5	કુમારસંભવ સર્ગ ૩, શ્લોક ૫૮ થી ૭૬

Reference Books :

1	કુમારસમ્ભવમ્, (સર્ગ -૩ અને ૫), ડૉ. સ્વધરા નાન્દી, મહાજન પબ્લિશિંગ હાઉસ, અમદાવાદ.
2	કુમારસમ્ભવમ્, નેમિચન્દ્રશાસ્ત્રી, મોતીલાલ બનારસીદાસ, દિલ્લી.
3	Kumarasambhavam, M. R. Kale (Ed.), Motilala Banarasidas, Delhi.
4	કુમારસમ્ભવમ્, સંપાદક પ્રોફ. ગૌતમ પટેલ, સંસ્કૃત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર
5	મહાકાવ્ય નાટ્ય-આસ્વાદ, ડૉ. ડી. જી. વેદિયા, ભારતપ્રકાશન, અમદાવાદ, ઈ.સ. ૨૦૧૨

IDC 101, કાલિદાસકૃત કુમારસંભવ

- | | | |
|----|---|------|
| ૧. | (અ) કોઈપણ બે શ્લોકનું ભાષાંતર ૪/૨ | (૦૬) |
| | (બ) કોઈપણ બે શ્લોકનું ભાષાંતર ૨/૧ | (૦૪) |
| ૨. | યુનિટ-૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૩. | યુનિટ-૨ થી ૩ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૪. | યુનિટ-૨ થી ૩ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૫. | યુનિટ-૧ થી ૫ ટૂંકનોંધ ૪ માંથી બે ૨/૪ | (૧૦) |

Saurashtra University						
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020						
Subject : Sanskrit						
B.A. Semester I Multidisciplinary Courses						
Course (Paper) Name & No.: MDC 101, સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચય ✓						
Course (Paper) Unique Code :						
Exam Time Duration :						
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks
UG	1	Multidisciplinary Courses	4	50	50	-
						Total Marks
						100
Course Outcomes:						
- સંસ્કૃત સાહિત્યના ઇતિહાસથી પરિચિત થશે. - સંસ્કૃત કાવ્ય, નાટક અને ગદ્યની ઉત્પત્તિ, વિકાસ અને લક્ષણોનું જ્ઞાન મેળવશે. - સંસ્કૃતના કાવ્ય, નાટ્ય અને ગદ્યના મહાકવિઓના જીવન અને કવનથી પરિચિત થશે.						
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા						
૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા						
૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા						
૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N						
Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N						
૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N						
૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા						
૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા						
૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા						
Course Contents:						
Unit-1	સંસ્કૃત ગદ્ય, પદ્ય, મુક્તક અને નાટ્ય સાહિત્યનો માત્ર પરિચય (જે-તે પ્રકારની કોઈ કૃતિનો પરિચય પણ પૂછી શકાય)					
Unit-2	સંસ્કૃતના ગદ્યકારો - બાણભટ્ટ, દંડી, સુબન્ધુનો માત્ર પરિચય					
Unit-3	સંસ્કૃતના મહાકવિઓ - કાલિદાસ, ભારવિ, માઘનો માત્ર પરિચય					
Unit-4	સંસ્કૃતના મુક્તકકારો - અમરુક, જયદેવ, ભર્તૃહરિનો માત્ર પરિચય					
Unit-5	સંસ્કૃતના નાટ્યકારો - મહાકવિ ભાસ, કાલિદાસ, ભવભૂતિનો માત્ર પરિચય					
Reference Books:						
1	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, પ્રોફે. જિતેન્દ્ર દેસાઈ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ					
2	સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચય, પ્રોફે. એ.ડી. શાસ્ત્રી, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ					
3	સંસ્કૃત વાક્યમયનો આસ્વાદ, પ્રોફે. જી. કે. પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ					
4	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડૉ. બલદેવ ઉપાધ્યાય, શારદા મંદિર પ્રકાશન, વારાણસી, ૧૯૬૦					
5	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, વાસ્પતિ ગૌરોલા, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન, વારાણસી, ૧૯૬૦					

MDC-101 સં.સા. પરિચય

- | | | |
|----|--------------------------------------|------|
| ૧. | યુનિટ-૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૨. | યુનિટ-૨ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૩. | યુનિટ-૩ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૪. | યુનિટ-૪ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૫. | યુનિટ-૫ ટૂંકનોંધ ૪ માંથી બે | (૧૦) |

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester I Ability Enhancement Courses (Language)							
Course (Paper) Name & No.: AEC 101, હિતોપદેશ-મિત્રલાભ ✓							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration:							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	1	Ability Enhancement Courses	2	25	25	-	50
Course Outcomes:							
- સંસ્કૃતની નિશાસ્ત્રની પરંપરાથી પરિચિત થશે. - હિતોપદેશ-મિત્રલાભનો પરિચય પ્રાપ્ત કરશે. - હિતોપદેશ-મિત્રલાભની કથાઓમાં પ્રતિબિંબિત નૈતિક મૂલ્યોથી અવગત થશે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા ૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા ૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા ૪. Programme Major <u>Y/N</u> Programme Minor <u>Y/N</u> Skill Enhancement Courses <u>Y/N</u> Ability Enhancement Courses <u>Y/N</u> Value Added Courses <u>Y/N</u> Exit/Vocational Courses <u>Y/N</u> ૫. Holistic Education <u>Y/N</u> Multidisciplinary <u>Y/N</u> Interdisciplinary <u>Y/N</u> NIKS <u>Y/N</u> ૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા ૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા ૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા							
Course Contents:							
Unit -1	હિતોપદેશ-મિત્રલાભ કથા ૧ થી ૩નો બોધ અને સાંપ્રત સમયમાં તેની પ્રાસંગિકતા						
Unit-2	હિતોપદેશ-મિત્રલાભ કથા ૪ થી ૬નો બોધ અને સાંપ્રત સમયમાં તેની પ્રાસંગિકતા						
Unit-3	હિતોપદેશ-મિત્રલાભ કથા ૭ થી ૯નો બોધ અને સાંપ્રત સમયમાં તેની પ્રાસંગિકતા						
Reference Books:							
1	હિતોપદેશ – મિત્રલાભ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન્સ, અમદાવાદ						
2	હિતોપદેશ – મિત્રલાભ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન્સ, અમદાવાદ						
3	સંસ્કૃતસાહિત્યમાં કથાઓ, ડૉ. રશ્મિકાન્ત મહેતા, સરસ્વતીપુસ્તકભંડાર, અમદાવાદ, પ્રથમ આવૃત્તિ, 2012-13						
4	સંક્ષિપ્ત બાલ-હિતોપદેશ કી સરલાર્થ દીપિકા, શ્રી ધર્મપાલ વિદ્યાલંકાર, બ્રાંવા દી હટ્ટી, જાલંધર,						
5	A Collection of Ancient Hindu Tales (ed.) Franklin Edgerton, Johannes Hertel, 1908.						

AEC 101, હિતોપદેશ-મિત્રલાભ

- | | | |
|----|-------------------------------------|------|
| ૧. | કોઈપણ કથા અને તેમાંથી મળતો બોધ અથવા | (૧૦) |
| ૨. | કોઈપણ કથા અને તેમાંથી મળતો બોધ | (૧૦) |
| ૩. | ટૂંકનોંધ ૧/૨ | (૦૫) |

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester I		Indian Knowledge System					
Course (Paper) Name & No.: IKS 105, રામાયણ, મહાભારત તથા પુરાણોનાં નારીરત્નો							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration:							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	I	Indian Knowledge System	2	25	25	-	50
Course Outcomes:							
- નારીસન્માનની ભાવના કેળવશે. - આદર્શ ભારતીય નારીના ગુણો વિશે જાણકારી મેળવશે. - ભારતીય સંસ્કૃતિમાં નારીના સ્થાનથી પરિચિત થશે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે?હા							
૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ?હા							
૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા							
૪. Programme Major <u>Y/N</u> ProgrammeMinor <u>Y/N</u> Skill Enhancement Courses <u>Y/N</u> Ability Enhancement Courses <u>Y/N</u> Value Added Courses <u>Y/N</u> Exit/Vocational Courses <u>Y/N</u>							
૫. Holistic Education <u>Y/N</u> Multidisciplinary <u>Y/N</u> Interdisciplinary <u>Y/N</u> IKS <u>Y/N</u>							
૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે ?હા							
૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા							
૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે ?હા							
Course Contents:							
Unit -1	સીતા, ઉર્મિલા, કૌશલ્યા, સુમિત્રા, કેકેયી, મંદોદરી, અહલ્યા						
Unit-2	સત્યવતી, કુંતા, ગાંધારી, દ્રૌપદી, સુભદ્રા, ઉર્વશી, હિડિંબા						
Unit-3	ગૌતમી, કામદેવની પત્ની રતિ, મહારાણી રુકિમણી, સંજ્ઞા, દેવહૂતિ, દેવયાની, અરુંધતી,						
Reference Books:							
1	વાલ્મીકીય રામાયણ કે નારી પાત્ર, મમતા પાણ્ડેય, આસ્થા પ્રકાશન, વારાણસી, સન્ ૨૦૨૦						
2	માનસ મેં નારી, રાજેન્દ્ર અરુણ, પ્રભાત પ્રકાશન, નई दिल्ली, સન્ ૨૦૨૧						
3	મહાભારત કે નારી પાત્ર, અમ્બાપ્રસાદ સુમન, વાસંતી પ્રકાશન, નई दिल्ली, સન્ ૧૯૯૨						
4	ધર્મશીલા, ડૉ. પારુલ એમ. મહેતા, સંસ્કૃત સહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર, ૨૦૨૨						
5	નારાયણિ નમોઽસ્તુ તે, ડૉ. પારુલ એમ. મહેતા, સંસ્કૃત સહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર, ૨૦૨૧						

IKS 105, રામાયણ, મહાભારત તથા પુરાણોનાં નારીરત્નો

- | | | |
|----|--------------------------------------|----------|
| ૧. | યુનિટ-૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૨. | યુનિટ-૨ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૩. | યુનિટ-૩ ટૂંકનોંધ | ૧/૨ (૦૫) |

અભ્યાસક્રમ આનુસંગિક બાબત

૧. Program outcomes અને Program specific Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ? હા
૨. અભ્યાસક્રમ અન્તર્ગતના ઓર્ડિનન્સ તથા રેગ્યુલેશન પ્રવેશ, પરીક્ષા અને પરિણામને ધ્યાને લઈ દર્શાવેલ છે ? હા
૩. આ અભ્યાસક્રમમાં Multiple Entry and Exit ની જોગવાઈ કરેલ છે ? હા
૪. આ અભ્યાસક્રમ NEP 2020 ને ધ્યાને લઈ યુજીસી દ્વારા પ્રકાશિત કરાયેલ Curricular and Credit Frame Work for 4 Year Under Graduate Program ગાઈડલાઈન્સ તથા રાજ્ય સરકારશ્રીના તા. ૧૧/૦૭/૨૦૨૩ ના ઠરાવ મુજબ તૈયાર કરવામાં આવેલ છે ? હા
૫. IKS તથા VAC આનુસંગિક અભ્યાસક્રમ તથા બાસ્કેટ રાજ્ય સરકારશ્રીના તા. ૧૧/૦૭/૨૦૨૩ના ઠરાવ મુજબ તૈયાર કરવામાં આવેલ છે ? હા

Course Structure

Semester II

Sr. No.	Course Type	Course Code	Title of the Course	Course Credit
✓ 1	Discipline Specific Core	DSC 201	મહાભારત, સભાપર્વ, (નિયતાંશ)	4
✓ 2	Discipline Specific Core	DSC 202	કાલિદાસકૃત માલવિકાગ્નિમિત્રમ્	4
✓ 3	Inter Disciplinary Minor	IDC 201	ભાસ્કૃત સ્વપ્નવાસવદત્તમ્	4
✓ 4	Multidisciplinary Courses	MDC 201	સંસ્કૃતનાં આર્યમહાકાવ્યો	4
✓ 5	Ability Enhancement Courses (Language)	AEC 201	નીતિશતકમ્ (શ્લોક ૦૧ થી ૫૦)	2
✓ 6	Skill Enhancement Courses	SEC 201	સંસ્કૃત-સંવાદકૌશલ્ય	2
✓ 7	Common Value-Added Courses	CVC 201	રામાયણે મૂલ્યબોધ:	2
8	"	CVC 202	શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાયાં માનવમૂલ્યાનિ - ૧	2
9	"	CVC 203	મનુસ્મૃત્યાં જીવનવ્યવહાર:	2
10	"	CVC 204	સંસ્કૃતકથામાહિત્યે વ્યવહારબોધ:	2
11	"	CVC 205	મહાભારતસ્ય પ્રમુખપાત્રેષુ જીવનમૂલ્યાનિ	2
12	Exit-01	Vocational Course in Sanskrit	સંસ્કૃતની કોઈપણ નાટ્યકૃતિનો સમીક્ષાત્મક અહેવાલ - ૨૦ પાનામાં	100 Marks OR 04 Credit
Total Credits				22

૨૧. J.SJ
૨૦. P.M.M
૧૭. J.SJ
૧૨. P.M.M.
૨૧. P.M.M.
૦૬
૦૬/૨૫
૫/૬/૨૧

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester II		Discipline Specific Core					
Course (Paper) Name & No.: DSC 201, મહાભારત, સભાપર્વ (નિયંત્રિત)							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration:							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	2	Discipline Specific Core	4	50	50	-	100
Course Outcomes:							
- મહાભારતના કથાનકથી પરિચિત થશે. - ભારતના ભવ્ય સાંસ્કૃતિક વારસાને જાણી શકશે. - મહાભારતમાં પ્રસ્તુત માનવ મૂલ્યોથી અવગત થશે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા							
૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા							
૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા							
૪. Programme Major <u>Y/N</u> Programme Minor <u>Y/N</u> Skill Enhancement Courses <u>Y/N</u> Ability Enhancement Courses <u>Y/N</u> Value Added Courses <u>Y/N</u> Exit/Vocational Courses <u>Y/N</u>							
૫. Holistic Education <u>Y/N</u> Multidisciplinary <u>Y/N</u> Interdisciplinary <u>Y/N</u> NIKS <u>Y/N</u>							
૬. દિવ્યાંજ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે ? હા							
૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા							
૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે ? હા							
Course Contents:							
Unit -1	મહાભારતના કર્તા, મહાભારતના વિકાસના તબક્કાઓ - જય, ભારત અને મહાભારત, મહાભારતની ઐતિહાસિકતા, વીરચરિત મહાકાવ્ય, મહાભારતનો સમાજ પર પ્રભાવ, સંસ્કૃતમાં વ્યાસનું પ્રદાન						
Unit-2	મહાભારત - સભાપર્વ, અધ્યાય ૧ અને ૫						
Unit-3	મહાભારત - સભાપર્વ, અધ્યાય ૧૬ અને ૧૭						
Unit-4	મહાભારત - સભાપર્વ, અધ્યાય ૧૮ અને ૩૩						
Unit-5	મહાભારત - સભાપર્વ, અધ્યાય ૩૪ થી ૩૭						
Reference Books:							
1	મહાભારત, સભાપર્વ, (મૂળ અને અનુવાદ), ડૉ. વસન્ત પરીખ, સંસ્કૃત સેવા સમિતિ, અમદાવાદ						
2	મહાભારત, સભાપર્વ, ડૉ. શાન્તિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ						
3	મહાભારત, સભાપર્વ, ડૉ. હર્ષદેવ માધવ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ						
4	મહાકવિ વ્યાસ, ડૉ. શાન્તિકુમાર પંડ્યા, ડિવાઈન પબ્લિકેશન, અમદાવાદ						
5	મહાભારત કાલીન સમાજ, સુખમય મટ્ટાચાર્ય, લોકભારતી પ્રકાશન, ઇલાહાબાદ						

DSC 201, મહાભારત, સભાપર્વ (નિયંત્રિત)

૧.	(અ) કોઈપણ બે શ્લોકનું ભાષાંતર ૨/૪	(૦૬)
	(બ) કોઈપણ બે શ્લોકોનો ૨/૪	(૦૪)
૨.	યુનિટ- ૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન	(૧૦)
૩.	યુનિટ- ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન	(૧૦)
૪.	યુનિટ- ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન	(૧૦)
૫.	યુનિટ- ૧ થી ૫ ટૂંકનોંધ ૨/૪	(૧૦)

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester II Discipline Specific Core							
Course (Paper) Name & No.: DSC 202, કાલિદાસકૃત માલવિકાગ્નિમિત્ર ✓							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration:							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	2	Discipline Specific Core	4	50	50	-	100
Course Outcomes:							
- સંસ્કૃત રૂપકના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થી પ્રાચીન સંસ્કૃત નાટ્યપરંપરા અને તેની સમૃદ્ધિનું જ્ઞાન મેળવશે. - વિદ્યાર્થીઓમાં પ્રાચીન ભારતીય જીવનમૂલ્યો તથા આદર્શોનું સિંચન કરી શકાશે. - કૃતિના અભ્યાસ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓ પૌરાણિક, સામાજિક અને રાષ્ટ્રીય પૃષ્ઠભૂમિથી માહિતગાર થશે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા							
૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા							
૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા							
૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N							
Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N							
૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N							
૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા							
૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા							
૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા							
Course Contents:							
Unit -1	માલવિકાગ્નિમિત્ર અંક ૧ થી ૫ ના શ્લોકોનું ભાષાંતર અને સંદર્ભપંક્તિઓ (પ્રશ્ન- ૧, ૩, ૫)						
Unit-2	સંસ્કૃત નાટકોનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ, સંસ્કૃત રૂપકના પ્રકારો, કવિલક્ષી સમીક્ષા (જીવન, સમય, કવન, શૈલી)						
Unit-3	માલવિકાગ્નિમિત્રની કૃતિલક્ષી સમીક્ષા (મૂલ્યાંકન, સમાજજીવન, પાત્રાલેખન વગેરે)						
Unit-4	માલવિકાગ્નિમિત્ર અંક ૧, ૨, ૩						
Unit-5	માલવિકાગ્નિમિત્ર અંક ૪, ૫						
Reference Books:							
1	સંસ્કૃત નાટકોનો પરિચય, ડૉ. તપસ્વી નાન્દી, યુનિવર્સિટી ગ્રંથાલય, ગાંધીનગર						
2	સંસ્કૃતનાટ્યસમીક્ષા, લેખક, ડૉ. ડી. જી. વેદિયા, ડૉ. દિલ્લિપુશ પટેલ, ડૉ. મંજુલા વીરડિયા, ભારત પ્રકાશન, અમદાવાદ, પ્રથમ આવૃત્તિ, ૨૦૧૨						
3	ભારતીય કાવ્યશાસ્ત્રની ભૂમિકા, ડૉ. તમેન્દ્ર, દિલ્લી, ૧૯૬૩						
4	માલવિકાગ્નિમિત્ર, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ						
5	માલવિકાગ્નિમિત્ર, પંડિત આશુબોધ વિદ્યાભૂષણ, કલકત્તા						
DSC 202, કાલિદાસકૃત માલવિકાગ્નિમિત્ર							
૧. (અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું ગુજરાતી ભાષાંતર ૨/૪ (૦૬)							
(બ) કોઈપણ એક સંદર્ભ સમજાવો ૧/૨ (૦૪)							
૨. યુનિટ- ૩ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)							
૩. યુનિટ- ૩ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)							
૪. યુનિટ- ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)							
૫. યુનિટ- ૨ થી ૫ કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ ૨/૪ (૧૦)							

Saurashtra University

Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020

Subject: Sanskrit

B.A. Semester II

Inter Disciplinary Course (Minor)

Course (Paper) Name & No.: IDC 201, ભાસકૃત સ્વપ્નવાસવદત્ત

Course (Paper) Unique Code:

Exam Time Duration:

Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	2	Inter Disciplinary Course (Minor)	4	50	50	-	100

Course Outcomes:

- મહાકવિ ભાસની કૃતિઓનો પરિચય મેળવશે.
- મહાકવિ ભાસકાલીન સમાજ વિશે માહિતગાર થશે.
- 'સ્વપ્નવાસવદત્ત' નાટકના સ્વરૂપ અને વિશેષતાઓને જાણશે.

૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા

૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા

૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા

૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N
Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N

૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N NIKS Y/N

૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા

૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા

૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા

Course Contents:

Unit -1	'સ્વપ્નવાસવદત્ત' અંક ૧ થી ૬ ના શ્લોકોનું ભાષાંતર અને સંદર્ભપંક્તિઓ (પ્રશ્ન- ૧, અ, બ)
Unit-2	સંસ્કૃત નાટકોનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ, સંસ્કૃત રૂપકના પ્રકારો, કવિલક્ષી સમીક્ષા (જીવન, સમય, કવન, શૈલી)
Unit-3	'સ્વપ્નવાસવદત્ત'ની કૃતિલક્ષી સમીક્ષા (મૂલ્યાંકન, સમાજજીવન, પાત્રાલેખન વગેરે)
Unit-4	'સ્વપ્નવાસવદત્ત' અંક ૧, ૨, ૩
Unit-5	'સ્વપ્નવાસવદત્ત' અંક ૪, ૫, ૬

Reference Books:

1	The Svapanavāsavadatta of Bhāsa, Edt. T. GanapatiSāstri, Trivandrum, 1912
2	ભાસ કે નાટક, સ્વ.પં. ચન્દ્રશેખર ઉપાધ્યાય, ભાગ-1, પ્રથમ સંસ્કરણ, ૨૦૦૧, નાગ પબ્લિશર્સ, દિલ્હી.
3	સંસ્કૃત નાટકોનો પરિચય, ડૉ. તપસ્વી નાન્દી, યુનિ. ગ્રંથનિર્માણબોર્ડ, ગુજરાત રાજ્ય, તૃતીય આવૃત્તિ, ૧૯૮૬.
4	ભાસ, લે. વી. વૈકટાચલમ્, અનુ. ગૌતમ પટેલ, સંસ્કૃત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર, પ્રથમ આવૃત્તિ, ૧૯૮૧.
5	સ્વપ્નવાસવદત્ત, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.

IDC 201 ભાસકૃત સ્વપ્નવાસવદત્ત

IDC 201, ભાસકૃત સ્વપ્નવાસવદત્ત

- (અ) નીચેનાનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકનું ગુજરાતી ભાષાંતર ૨/૪ (૦૬)
 - (બ) કોઈપણ એક સંદર્ભ સમજાવો ૧/૨ (૦૪)
- યુનિટ- ૩ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)
- યુનિટ- ૩ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)
- યુનિટ- ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)
- યુનિટ- ૨ થી ૫ કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ ૨/૪ (૧૦)

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester II Multi-disciplinary Courses							
Course (Paper) Name & No.: MDC 201, સંસ્કૃતનાં આર્ષમહાકાવ્યો							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration:							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	2	Multidisciplinary Courses	4	50	50	-	100
Course Outcomes:							
- સંસ્કૃતનાં આર્ષમહાકાવ્યોની પરંપરાથી પરિચિત થશે. - આદિમહાકાવ્યો રામાયણ અને મહાભારતનાં વિષયવસ્તુથી માહિતગાર થશે. - આર્ષમહાકાવ્યોમાં સ્થિત આદર્શોને જાણશે.							
1. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા 2. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા 3. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા 4. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N 5. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N 6. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા 7. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા 8. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા							
Course Contents:							
Unit -1	આર્ષમહાકાવ્યોનું સ્વરૂપ, મહર્ષિ વાલ્મીકિ તથા વેદવ્યાસનું જીવન-કવન						
Unit-2	આર્ષમહાકાવ્ય રામાયણનું વિષયવસ્તુ, રચનાકાલ, મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન, રામાયણકાલીન સમાજજીવન						
Unit-3	આર્ષમહાકાવ્ય મહાભારતનું વિષયવસ્તુ, રચનાકાલ, મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન, મહાભારતકાલીન સમાજજીવન,						
Unit-4	રામાયણનાં પ્રમુખ પાત્રો: રામ, સીતા, લક્ષ્મણ, હનુમાન, શવણ						
Unit-5	મહાભારતનાં પ્રમુખ પાત્રો: શ્રીકૃષ્ણ, અર્જુન, દ્રૌપદી, યુધિષ્ઠિર, ભીષ્મ						
Reference Books:							
1	રામકથા-ઉત્પત્તિ ઔર વિકાસ, ફાદર કામિલ બુલ્કે, હિન્દી પરિષદ પ્રકાશન, પ્રયાગ વિશ્વવિદ્યાલય, ૧૯૭૨						
2	આદિકવિ વાલ્મીકિ, ડૉ. રાધાવલ્લભ ત્રિપાઠી, સંસ્કૃત પરિષદ, સાગર						
3	રામાયણ મીમાંસા, સ્વામી કરપાત્રીજી, પ્રકા. સતશરણ વદાતી, ધર્મસંઘશિક્ષામંડલ, વારાણસી						
4	મહાભારત કાલીન સમાજ, સુખમય ભટ્ટાચાર્ય, લોકભારતી પ્રકાશન, ઇલાહાબાદ						
5	મહાભારત, વ્યાસ, સંપા. શ્રીપાદ દામોદર સાતવલેકર, પારડી ૧૯૭૮.						
6	મહાકવિ વ્યાસ, ડૉ. શાન્તિકુમાર પંડ્યા, ડિવાઈન પબ્લિકેશન, અમદાવાદ						
MDC 201, સંસ્કૃતનાં આર્ષમહાકાવ્યો							

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester II		Ability Enhancement Courses (Language)					
Course (Paper) Name & No.: AEC 201,ભર્તૃહરિરચિત નીતિશતક ✓							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration:							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	2	Ability Enhancement Courses	2	25	25	-	50
Course Outcomes:							
- સંસ્કૃતમુક્તકાવ્યની પરંપરાથી પરિચિત થશે. - નીતિશતકમાં પ્રતિબોધિત મૂલ્યોથી પરિચિત કરશે. - સાંપ્રતકાલના સંદર્ભે પોતાના સામાજિક જીવનમાં નવું પરિવર્તન લાવશે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે?હા							
૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ?હા							
૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા							
૪. Programme MajorY/NProgrammeMinorY/N Skill Enhancement Courses Y/N Ability Enhancement CoursesY/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N							
૫. Holistic Education Y/NMultidisciplinary Y/NInterdisciplinary Y/NIKS Y/N							
૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે ?હા							
૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા							
૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે ?હા							
Course Contents:							
Unit -1	સંસ્કૃત મુક્તકાવ્યની પરંપરા, મુક્તકાવ્યનાં લક્ષણો, ભર્તૃહરિનું જીવન અને કવન						
Unit-2	નીતિશતક, ૧ થી ૨૫						
Unit-3	નીતિશતક, ૨૬ થી ૫૦						
Reference Books:							
1	નીતિશતકમ્, સં. નારાયણ રામ આચાર્ય 'કાવ્યતીર્થ', નિર્ણયસાગર પ્રેસ, દ્વાદશ સંસ્કરણ, મુમ્બઈ, ઈ.સ. ૧૯૪૯						
2	Nitishatakam, Kale, M.R (Ed.) MLBD, Delhi						
3	(નીતિશતકમ્) મનોરમાહિન્દી-વ્યાખ્યાસહિત, પાણ્ડેયઓમપ્રકાશ,ચૌખમ્બાઅમરભારતીપ્રકાશન,વારાણસી(૧૯૮૨)						
4	નીતિશતક, સંપા.શર્મા ગોપાલ, હંસાપ્રકાશન, જયપુર, ૨૦૦૭						
5	નીતિશતકમ્,સંપા.દેવેસુરેશજી., સરસ્વતીપુસ્તકભંડાર, અમદાવાદ,						

AEC 201, ભર્તૃહરિરચિત નીતિશતક

- યુનિટ- ૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)
- યુનિટ- ૨ વિષયવસ્તુ આધારિત પ્રશ્ન અથવા વિષયવસ્તુ આધારિત પ્રશ્ન (૧૦)
- યુનિટ- ૧ થી ૩ ટૂંકનોંધ ૧/૨ (૦૫)

Saurashtra University

Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020

Subject: Sanskrit

B.A. Semester II

Common Value-Added Courses

Course (Paper) Name & No: **CVC 201, રામાયણે મૂલ્યબોધ:**

Course (Paper) Unique Code:

Exam Time Duration:

Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	2	Common Value-Added Courses	2	25	25	-	50

Course Outcomes:

- રામાયણના કથાનકનો પરિચય મેળવશે.
- રામાયણમાં નિરૂપિત પાત્રોના આદર્શ જીવનથી પરિચિત થશે.
- રામાયણમાં પ્રબોધિત માનવમૂલ્યોથી અવગત થશે.

૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા

૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા

૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા

૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N

Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N

૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N NIKS Y/N

૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા

૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા

૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા

Course Contents:

Unit-1	વાલ્મીકિદ્વૃત રામાયણનાં સાત કાંડનું સંક્ષિપ્ત વિષયવસ્તુ
Unit-2	રામાયણમાં પારિવારિક જીવન અને તેમાંથી પ્રતિબોધિત મૂલ્યો, માતા અને પિતા પ્રત્યેનો પ્રેમ, ગુરુશિષ્ય સંબંધ, પત્ની અને પતિનું એકનિષ્ઠ દામ્પત્યજીવન, ભ્રાતૃપ્રેમ, રામ-સીતા-લક્ષ્મણ અને હનુમાનના પાત્રમાંથી નિષ્પન્ન માનવીય મૂલ્યો
Unit-3	આદર્શ રાજ્ય વ્યવસ્થા, રામરાજ્યની સંકલ્પના, લોકશાહી મૂલ્યોનું પ્રતિબિંબિત સ્વરૂપ, રઘુવંશી રાજાઓની ઉન્નત રાજ્યપ્રણાલી, પ્રજાધર્મ

Reference Books:

1	રામાયણ, સમીક્ષિત સંપાદન, ઓરિએન્ટલ ઇન્સ્ટીટ્યૂટ, વડોદરા
2	રામાયણ, હિન્દી અનુવાદ, ચન્દ્રશેખર શાસ્ત્રી, પટના
3	રામાયણ, સમીક્ષિત વાચનાનો ગુજરાતી અનુવાદ, ડૉ. વિજય પંડ્યા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
4	રામકથા-ઉત્પત્તિ और विकास, फादर कामिल बुल्के, हिन्दी परिषद प्रकाशन, प्रयाग विश्वविद्यालय, १९७२
5	રામાયણ મીમાંસા, સ્વામી કરપાત્રીજી, ધર્મ સંઘ શિક્ષા મંડલ, પ્રથમ સંસ્કરણ, વિ.સ. ૨૦૩૪

CVC 201, રામાયણે મૂલ્યબોધ:

- યુનિટ- ૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)
- યુનિટ- ૨ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)
- યુનિટ- ૩ ટૂંકનોંધ ૧/૨ (૦૫)