

અભ્યાસક્રમ આધુનિકિક બાબત

1. વિદ્યાર્થીઓ માટે વિદ્યાર્થીઓના કુલની ઉત્તરગતિ દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ?
2. વિદ્યાર્થીઓ માટે વિદ્યાર્થીઓના કુલની ઉત્તરગતિ દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ?
3. વિદ્યાર્થીઓ માટે વિદ્યાર્થીઓના કુલની ઉત્તરગતિ દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ?
4. વિદ્યાર્થીઓ માટે વિદ્યાર્થીઓના કુલની ઉત્તરગતિ દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ?
5. વિદ્યાર્થીઓ માટે વિદ્યાર્થીઓના કુલની ઉત્તરગતિ દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ?
6. વિદ્યાર્થીઓ માટે વિદ્યાર્થીઓના કુલની ઉત્તરગતિ દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ?
7. વિદ્યાર્થીઓ માટે વિદ્યાર્થીઓના કુલની ઉત્તરગતિ દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ?
8. વિદ્યાર્થીઓ માટે વિદ્યાર્થીઓના કુલની ઉત્તરગતિ દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ?
9. વિદ્યાર્થીઓ માટે વિદ્યાર્થીઓના કુલની ઉત્તરગતિ દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ?
10. વિદ્યાર્થીઓ માટે વિદ્યાર્થીઓના કુલની ઉત્તરગતિ દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ?

Course Structure

Semester 1

ક્રમ	Course Type	Course Code	Title of the Course	Course Credit
1	Discipline Specific Core	DSC 301	મહાકાવ્ય (રઘુવંશ, સર્ગ - ૨)	4
2	Discipline Specific Core	DSC 302	સાહિત્યશાસ્ત્ર (કાવ્યપ્રકાશ, ઉ. ૧ અને ૧૦)	4
3	Discipline Specific Core	DSC 303	વૈદિક સાહિત્ય - ૧	4
4	Multidisciplinary Courses	MDC 301	પંચતંત્ર (અપરંજિતકાવ્ય)	4
5	Ability Enhancement Courses (Language)	AEC 301	પુરાણોનાં ચરિત્ર (નિયત)	2
6	Skill Enhancement Course	SEC 301	શોડશ સંસ્કારોનો પરિચય	2
7	Indian knowledge System	IKS 301 IKS 302 IKS 303 IKS 304 IKS 305	- ભારતીય ઋષિઓ - ૧, (નિયત) - 'પ્રાસ્તાવિકાવિલાસ'નો અન્યોક્તિઓનાં વિષયો - પુરાણપરિચય - ૨ - વૈદિક દેવતા-પરિચય - ૧ - ઉપનિષદપરિચય - ૧ (નિયત)	2
Total Credits				22

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester - III Discipline Specific Core							
Course (Paper) Name & No.: DSC 301 મહાકાવ્ય (રઘુવંશ, સર્ગ - ૨)							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration: 2 Hrs							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	3	Discipline Specific Core	4	50	50	-	100
Course Outcomes:							
• 'રઘુવંશ' કે કથાનક મે પરિચિત હોંગે । • ભારતીય સંસ્કૃતિ કી વિરાસત કા જ્ઞાન પ્રાપ્ત હોગા । • 'રઘુવંશ', સર્ગ - ૨, મેં નિહિત કવિ કાલિદાસ કી કાવ્યકલા મે જવગત હોંગે ।							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા ૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા ૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા ૪. Programme Major <u>Y/N</u> Programme Minor <u>Y/N</u> Skill Enhancement Courses <u>Y/N</u> Ability Enhancement Courses <u>Y/N</u> Value Added Courses <u>Y/N</u> Exit/Vocational Courses <u>Y/N</u> ૫. Holistic Education <u>Y/N</u> Multidisciplinary <u>Y/N</u> Interdisciplinary <u>Y/N</u> NIKS <u>Y/N</u> ૬. દિવ્યાંગ મટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે ? હા ૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે ? હા ૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે ? હા							
Course Contents:							
Unit -1	મહાકાવ્યનાં લક્ષણો, કવિલક્ષી તથા કૃતિલક્ષી સમીક્ષા						
Unit-2	રઘુવંશ, સર્ગ ૨, શ્લોક ૧ થી ૧૮						
Unit-3	રઘુવંશ, સર્ગ ૨, શ્લોક ૨૦ થી ૩૮						
Unit-4	રઘુવંશ, સર્ગ ૨, શ્લોક ૩૯ થી ૫૭						
Unit-5	રઘુવંશ, સર્ગ ૨, શ્લોક ૫૮ થી ૭૫						
Reference Books:							
1	THE RAGHUVAMSA of KĀLIDĀSA, Cantos 1 to 10, Edt. Moreshwer R. KĀLE, Gopal Narayan & Co., Bombay, 1922.						
2	રઘુવંશમહાકાવ્ય ૧૯૬૪, વોમ્બે, પ્રેસ વેડકટેશ્વર શ્રી, મિથ્ર જ્વાલાપ્રસાદ .પં. સંપા,						
3	શ્રીરઘુવંશમહાકાવ્યમ્વારાણસી, ઓફિસ સિરિજ સંસ્કૃત ચૌખમ્બા, મિથ્ર શ્રીબ્રહ્મશંકર પંડિત .સંપા,						
4	કાલિદાસ ગ્રંથાવલી (કાવ્યખંડ), ડૉ. વસંત પરીખ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						
5	RAGHUVANSHAM, Edt. Pandit Jivananda vidyasagara, Siddheswara Press, Calacutta, 1902						

DSC 301 મહાકાવ્ય (રઘુવંશ, સર્ગ - ૨)

૧.	(અ) કોઈપણ બે શ્લોકનું ગુજરાતી ભાષાંતર ૨/૪	(૦૬)
	(બ) કોઈપણ એક સંદર્ભ સમજાવો ૧/૨	(૦૪)
૨.	યુનિટ- ૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન	(૧૦)
૩.	યુનિટ- ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન	(૧૦)
૪.	યુનિટ- ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન	(૧૦)
૫.	યુનિટ- ૧ થી ૫ કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ ૨/૪	(૧૦)

Saurashtra University
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020

Subject: Sanskrit
B.A. Semester - III Discipline Specific Core
Course (Paper) Name & No.: **DSC 302. સાહિત્યશાસ્ત્ર (કાવ્યપ્રકાશ, ઉ. ૧ અને ૧૦)** ✓
Course (Paper) Unique Code:
Exam Time Duration: 2 Hrs

Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	3	Discipline Specific Core	4	50	50	-	100

Course Outcomes:

- સંસ્કૃતના સાહિત્યશાસ્ત્રથી પરિચિત થાય
- આચાર્ય મમ્મટના જીવન અને સમયથી માહિતગાર થાય.
- કાવ્યના પ્રકારો, કાવ્યરચનાનો હેતુ, કાવ્યરચનાનાં પ્રયોજનો, વિવિધ કાવ્યાલંકારો વગેરેથી અવગત થાય.

૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા
૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા
૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા
૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N
Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N
૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N
૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા
૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા
૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા

Course Contents:

Unit -1	'કાવ્યપ્રકાશ'નો પ્રથમ ઉલ્લાસ ૧ માંથી સંદર્ભ પંક્તિઓ
Unit-2	માચાર્ય મમ્મટનાં જીવન, સમય, કવન, કાવ્યપ્રકાશનું દ્વિવર્તુલ, સાહિત્યશાસ્ત્રના જુદા જુદા સંપ્રદાયોનો પરિચય
Unit-3	'કાવ્યપ્રકાશ'નો પ્રથમ ઉલ્લાસ : જનરલ પ્રશ્નો
Unit-4	'કાવ્યપ્રકાશ'નો દસમો ઉલ્લાસ : પૂર્ણોપમા, ઉત્પ્રેક્ષા, રૂપક, અપહ્નુતિ, શ્લેષ, (લક્ષણો, સ્વરૂપો તથા ઉદાહરણો)
Unit-5	'કાવ્યપ્રકાશ'નો દસમો ઉલ્લાસ : વિભાવના, વિશેષોક્તિ, અર્થોત્તરન્યાસ, વિશેષ તથા સ્વભાવોક્તિ (ટૂંકનોંધ પૂછવી)

Reference Books:

1	કાવ્યપ્રકાશ, સં. આચાર્ય વિશ્વેશ્વર, જ્ઞાન મંડલ, વારાણસી, ૧૯૬૦.
2	સંસ્કૃત કાવ્યશાસ્ત્ર કા ઇતિહાસ, આચાર્ય ડૉ. બલદેવ ઉપાધ્યાય, વારાણસી
3	મમ્મટકૃત કાવ્યપ્રકાશ (ઉલ્લાસ - ૧ અને ૧૦), ડૉ. વિજયકુમાર ર. દવે, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.
4	કાવ્યપ્રકાશ (ઉલ્લાસ - ૧, ૨, ૩ અને ૧૦), ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.
5	કાવ્યપ્રકાશ (ઉલ્લાસ - ૧, ૨, ૩ અને ૧૦), ડૉ. સુરેખાબેન પટેલ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.

DSC 302, સાહિત્યશાસ્ત્ર (કાવ્યપ્રકાશ, ઉ. ૧ અને ૧૦)

૧.	યુનિટ- ૧ કોઈપણ બે સદર્ભ સમજાવો	૨/૪	(૧૦)
૨.	યુનિટ- ૨ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન		(૧૦)
૩.	યુનિટ- ૩ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન		(૧૦)
૪.	યુનિટ- ૪ કોઈપણ બે અલંકારોને ઉદાહરણસહિત સમજાવો	૨/૪	(૧૦)
૫.	યુનિટ- ૫ કોઈપણ બે અલંકારોને ઉદાહરણસહિત સમજાવો	૨/૪	(૧૦)

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester - III Discipline Specific Core							
Course (Paper) Name & No.: DSC 303, વૈદિક સાહિત્ય - ૧ ✓							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration: 2 Hrs							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	3	Discipline Specific Core	4	50	50	-	100
Course Outcomes:							
- વૈદિક સાહિત્યનો પરિચય મેળવે - વૈદિક સંહિતા, બ્રાહ્મણ તથા ઉપનિષદગ્રંથોનો પરિચય મેળવે - વૈદિક સાહિત્યની ભવ્યતાથી અવગત થશે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા							
૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા							
૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા							
૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N							
૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N							
૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા							
૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા							
૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા							
Course Contents:							
Unit -1	ઈશાવાસ્યોપનિષદ, મંત્ર ૧ થી ૦૮ની માત્ર સમજૂતી (અનુવાદ અપેક્ષિત નથી)						
Unit-2	ઈશાવાસ્યોપનિષદ, મંત્ર ૧૦ થી ૧૮ની માત્ર સમજૂતી (અનુવાદ અપેક્ષિત નથી)						
Unit-3	સંહિતાગ્રંથોનો પરિચય: ઋક્, યજુર, સામ, અથર્વ						
Unit-4	બ્રાહ્મણગ્રંથોનો પરિચય: ઐતરેય, શતપથ, ષડ્વિંશ, ગોપથ						
Unit-5	ઉપનિષદગ્રંથોનો પરિચય: કૌષીતકિ, બૃહદારણ્યક, છાંદોગ્ય, મુંડક						
Reference Books :							
1	વૈદિક સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિ, ડૉ. ગૌતમ પટેલ, યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, ગુજરાત રાજ્ય, અમદાવાદ-૬						
2	વૈદિક સાહિત્ય એવં સંસ્કૃતિ, ડૉ.નિર્મલા ભાર્ગવ, દેવનાગર પ્રકાશન, જયપુર						
3	ઈશાદિ નૌ ઉપનિષદ, વ્યા. હરિકૃષ્ણદાસ ગોચેન્દકા, ગીતાપ્રેસ ગોરખપુર ૨૦૦૯.						
4	વૈદિક સાહિત્ય ઔર સંસ્કૃતિ, વાચસ્પતિ ગૌરોલા, ચૌખમ્બા સંસ્કૃત પ્રતિષ્ઠાન, દિલ્લી						
5	વૈદિક સાહિત્ય કા આલોચનાત્મક ઇતિહાસ, ડૉ. સુધીકાન્ત ભારદ્વાજ, હરિયાણા સાહિત્ય અકાદમી, ચંડીગઢ. પ્રાપ્તિસ્થાન, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ						

DSC 303, વૈદિક સાહિત્ય - ૧

૧.	યુનિટ- ૧ અને ૨	કોઈપણ બે મંત્રો સમજાવો	૨/૪	(૧૦)
૨.	યુનિટ- ૧ અને ૨	વિષયવસ્તુ આધારિત જનરલ પ્રશ્ન અથવા વિષયવસ્તુ આધારિત જનરલ પ્રશ્ન		(૧૦)
૩.	યુનિટ- ૩	જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન		(૧૦)
૪.	યુનિટ- ૪	જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન		(૧૦)
૫.	યુનિટ- ૫ ટૂંકનોંધ	૨/૪		(૧૦)

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject : Sanskrit							
B.A. Semester - III Multi-disciplinary Courses							
Course (Paper) Name & No.: MDC-301, પંચતંત્ર (અપરીક્ષિતકારક)							
Course (Paper) Unique Code :							
Exam Time Duration : 2 Hrs							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	3	Multi-disciplinary Courses	4	50	50	-	100
Course Outcomes:							
- સંસ્કૃત સાહિત્યના પ્રાણીકથાસાહિત્યથી પરિચિત થાય - પ્રાણીકથાઓના માધ્યમથી જીવનોપયોગી જ્ઞાન મેળવે. - સંસ્કૃત પ્રાણીકથાઓના સ્વરૂપનો પરિચય મેળવે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા							
૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા							
૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા							
૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N							
Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N							
૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N							
૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા							
૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા							
૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા							
Course Contents:							
Unit -1	ભારતીય કથાસાહિત્ય, પ્રાણીકથાઓનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ, પંચતંત્રનો રચનાકાળ, ગ્રંથનો પરિચય, ગ્રંથકારનો પરિચય						
Unit-2	અપરીક્ષિતકારકની કથા ૧ થી ૪ નો બોધ (મણીભદ્રશેક, બ્રાહ્મણી-નોળિયો, ચક્રધર તથા ચાર બ્રાહ્મણપુત્રોની કથા)						
Unit-3	અપરીક્ષિતકારકની કથા ૫ થી ૮ નો બોધ (મૂર્ખ પંડિતો, શતબુદ્ધિ, ગર્દભ-શ્રુગાલ તથા મંથર કૌલિકની કથા)						
Unit-4	અપરીક્ષિતકારકની કથા ૯ થી ૧૨ નો બોધ (સોમશર્માના પિતા, ચન્દ્રરાજા, રાક્ષસ-રાજકન્યા તથા આંધળા-કુબ્જાની કથા)						
Unit-5	અપરીક્ષિતકારકની કથા ૧૩ થી ૧૫ નો બોધ (ચંડકર્મારાક્ષસ, ભારંડપક્ષી તથા કરંટ અને બ્રાહ્મણની કથા)						
Reference Books:							
1	પંચતંત્ર, પં. જ્વાલાપ્રસાદ મિશ્ર, બ્યંકટેશ્વર પ્રેસ, મુંબઈ						
2	સંસ્કૃત સાહિત્ય નો ઇતિહાસ, પ્રોફે. જીતેન્દ્ર દેસાઈ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						
3	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડૉ. વલ્લભ ઉપાધ્યાય, શારદા મંદિર પ્રકાશન, વારાણસી, ૧૯૬૦						
4	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, વાસ્પતિ ગૌરોલા, ચૌખમ્બા વિદ્યામંડળ, વારાણસી, ૧૯૬૦						
5	અપરીક્ષિતકારક કમ ડૉ. કેયુર બી. ઉપાધ્યાય, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ						
MDC-301, પંચતંત્ર (અપરીક્ષિતકારક)							

MDC-301, પંચતંત્ર (અપરીક્ષિતકારક)

- યુનિટ- ૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન
- યુનિટ- ૨ કોઈપણ એક વાર્તા અને તેમાંથી મળતો બોધ પર વિવરણાત્મક નોંધ લખો અથવા
કોઈપણ એક વાર્તા અને તેમાંથી મળતો બોધ પર વિવરણાત્મક નોંધ લખો (૧૦)
- યુનિટ- ૩ કોઈપણ એક વાર્તા અને તેમાંથી મળતો બોધ પર વિવરણાત્મક નોંધ લખો (૧૦)
- યુનિટ- ૪ કોઈપણ એક વાર્તા અને તેમાંથી મળતો બોધ પર વિવરણાત્મક નોંધ લખો (૧૦)
- યુનિટ- ૫ ટૂંકનોંધ કોઈપણ બે વાર્તા વિશે નોંધ લખો (૧૦)

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester - III Ability Enhancement Courses (Language)							
Course (Paper) Name & No.: AEC 301, પુરાણોનાં ચરિત (નિયત) ✓							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration: 1hr.							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	3	Ability Enhancement Courses	2	25	25	-	50
Course Outcomes:							
- પૌરાણિક ચરિતકથાઓની પરંપરાથી પરિચિત થશે. - પૌરાણિક કથાઓના ઉદ્દેશ્યોનો પરિચય પ્રાપ્ત કરશે. - પુરાણિકાગની સામાજિક માન્યતાઓથી અવગત થશે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા ૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા ૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા ૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N ૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N ૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા ૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા ૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા							
Course Contents:							
Unit -1	ઈલા-બુધચરિત, પુરુવાચરિત, યયાતિચરિત, ધ્રુવચરિત						
Unit-2	પ્રલલાદચરિત, પૃથુચરિત, વેનચરિત, કૃષ્ણચરિત						
Unit-3	જમદગ્નિચરિત, દધીચિચરિત, ભૃગુચરિત						
Reference Books:							
1	પુરાણ વિમર્શ, આચાર્ય બલદેવ ઉપાધ્યાય, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी, १९८७						
2	પૌરાણિક કોશ, રાણા પ્રસાદ શર્મા, જ્ઞાનમણ્ડલ લિમિટેડ, વારાણસી, ૨૦૦૮						
3	પુરાણ પરિશીલન, પં. ગિરિધરશર્મા ચતુર્વેદી, બિહાર રાષ્ટ્રભાષા પરિષદ, પટના, ૧૯૭૦						
4	અષ્ટાદશપુરાણપરિચય, શ્રીકૃષ્ણમણિ ત્રિપાઠી, चौखम्बा सरस्वती भवन, वाराणसी, १९८०						
5	પુરાણ પરિચય, ડૉ. એમ. કે. મોલિયા, સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી, રાજકોટ ૨૦૦૬						

AEC 301, પુરાણોનાં ચરિત (નિયત)

- યુનિટ- ૧ કોઈપણ એક ચરિત વિશે નોંધ ૧/૨ (૧૦)
- યુનિટ- ૨ કોઈપણ એક ચરિત વિશે નોંધ ૧/૨ (૧૦)
- યુનિટ- ૩ ટૂંકનોંધ કોઈપણ એક ચરિત વિશે નોંધ ૧/૨ (૧૦)

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester - III Indian Knowledge System							
Course (Paper) Name & No.: IKS 302, જગન્નાથકૃત 'પ્રાસ્તાવિકવિલાસ'ની અન્યોક્તિઓના વિષયો							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration: 1hr.							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	3	Indian Knowledge System	2	25	25	-	50
Course Outcomes:							
- સંસ્કૃતની મુક્તકકાવ્યપરંપરાથી પરિચિત થશે. - જીવનનો વ્યાવહારિક બોધ મેળવશે. - પ્રાસ્તાવિકવિલાસની અન્યોક્તિઓનાં મર્મથી અવગત થશે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા ૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા ૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા ૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N ૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N ૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા ૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા ૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા							
Course Contents:							
Unit -1	જગન્નાથનું જીવન, સમય, કવન, પાંડિત્ય, દર્શોક્તિઓ						
Unit-2	વિષયો : સજ્જનપ્રશંસા, સદ્ગુણપ્રશંસા, દુર્જનનિંદા						
Unit-3	વિષયો : પ્રારબ્ધ (ભાગ્ય), કૃપણનિંદા, સન્મિત્ર						
Reference Books:							
1	ભામિનીવિલાસ (હિંદી અનુવાદ), મહાવીરપ્રસાદ દ્વિવેદી, ક્ષેમરાજ શ્રીકૃષ્ણદાસ, બોમ્બે, ૧૮૯૪						
2	ભામિનીવિલાસ કા પ્રાસ્તાવિક અન્યોક્તિવિલાસ, પં. જનાર્દન શાસ્ત્રી પાળડેય, વિ.વિ.પ્રકાશન, વારાણસી, ૨૦૦૩						
3	પ્રાસ્તાવિકવિલાસ, ડૉ. મીતા જે. વ્યાસ, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ						
4	પ્રાસ્તાવિકવિલાસ, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ						
5	પંડિતરાજ જગન્નાથ ગ્રંથાવલી, આચાર્ય મધુસૂદન શાસ્ત્રી, ચૌહાણ કૃષ્ણદાસ અકાદમી, વારાણસી,						
IKS 302, જગન્નાથકૃત 'પ્રાસ્તાવિકવિલાસ'ની અન્યોક્તિઓના વિષયો							

IKS 302, જગન્નાથકૃત 'પ્રાસ્તાવિકવિલાસ'ની અન્યોક્તિઓના વિષયો

- | | | |
|----|-------------------------------------|------|
| ૧. | યુનિટ- ૧ જનરલપ્રશ્ન અથવા જનરલપ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૨. | યુનિટ- ૨ જનરલપ્રશ્ન અથવા જનરલપ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૩. | યુનિટ- ૩ ટૂંકનોંધ ૧/૨ | (૦૫) |

અભ્યાસક્રમ આનુસંગિક બાબત

૧. Program outcomes અને Program specific Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે ? હા
૨. અભ્યાસક્રમ અન્તર્ગતના ઓડિનન્સ તથા રેગ્યુલેશન પ્રવેશ, પરીક્ષા અને પરિણામને ધ્યાને લઈ દર્શાવેલ છે ? હા
૩. આ અભ્યાસક્રમમાં Multiple Entry and Exit ની જોગવાઈ કરેલ છે ? હા
૪. આ અભ્યાસક્રમ NEP 2020 ને ધ્યાને લઈ યુજીસી દ્વારા પ્રકાશિત કરાયેલ Curricular and Credit Frame Work for 4 Year Under Graduate Program ગાઈડલાઈન્સ તથા રાજ્ય સરકારશ્રીના તા. ૧૧/૦૭/૨૦૨૩ ના કરાવ મુજબ તૈયાર કરવામાં આવેલ છે ? હા
૫. IKS તથા VAC આનુસંગિક અભ્યાસક્રમ તથા બાસ્કેટ રાજ્ય સરકારશ્રીના તા. ૧૧/૦૭/૨૦૨૩ના કરાવ મુજબ તૈયાર કરવામાં આવેલ છે ? હા

Course Structure

Semester 4

Sr. No.	Course Type	Course Code	Title of the Course	Course Credit
✓ 1	Discipline Specific Core	DSC 401	સંસ્કૃત નાટક અભિજ્ઞાનશાકુંતલ	4
✓ 2	Discipline Specific Core	DSC 402	સાહિત્યશાસ્ત્ર (કાવ્યપ્રકાશ, ઉ. ૨, ૩ અને ૧૦)	4
✓ 3	Discipline Specific Core	DSC 403	વેદિક સાહિત્ય - ૨	4
✓ 4	Interdisciplinary Courses	IDC 401	સંસ્કૃત નાટક અભિજ્ઞાનશાકુંતલ	4
✓ 5	Ability Enhancement Courses (Language)	AEC 401	જગન્નાથકૃત શાંતવિલાસ	2
6	Skill Enhancement Course	SEC 401	જગન્નાથકૃત ગંગાલહરી	2
7	Value added course	VAC401 VAC402 VAC403 VAC404 VAC405	- પંચતંત્ર-મિત્રભેદમાં વ્યવહારબોધ - 'નીતિશતક'માં મૂલ્યબોધ - કાલિદાસનું સાહિત્ય-પરિચય ✓ - ભાસનું સાહિત્ય-પરિચય - પંચમહાકાવ્યોનો પરિચય	2
8	Exit-02	Vocational Course in Sanskrit	સંસ્કૃતની કોઈપણ મહાકાવ્યકૃતિનો સમીક્ષાત્મક અહેવાલ - ૨૫ પાનામાં	100 Marks OR 04 Credit
Total Credits				22

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester - IV		Discipline Specific Core					
Course (Paper) Name & No.: DSC 401, સંસ્કૃત નાટક (કાલિદાસકૃત 'અભિજ્ઞાનશાકુંતલ')							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration: 2 Hrs							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	4	Discipline Specific Core	4	50	50	-	100
Course Outcomes:							
‘અભિજ્ઞાનશાકુંતલમ્’ કે કથાનક સે પરિચિત હોંગે । - ભારતીય સંસ્કૃતિ કી વિરાસત કા જ્ઞાન પ્રાપ્ત હોગા । ‘અભિજ્ઞાનશાકુંતલમ્’ મેં નિહિત કવિ કાલિદાસ કી નાટ્યકલા સે અવગત હોંગે ।							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા							
૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા							
૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા							
૪. Programme Major <u>Y/N</u> Programme Minor <u>Y/N</u> Skill Enhancement Courses <u>Y/N</u> Ability Enhancement Courses <u>Y/N</u> Value Added Courses <u>Y/N</u> Exit/Vocational Courses <u>Y/N</u>							
૫. Holistic Education <u>Y/N</u> Multidisciplinary <u>Y/N</u> Interdisciplinary <u>Y/N</u> NIKS <u>Y/N</u>							
૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે ? હા							
૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે ? હા							
૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે ? હા							
Course Contents:							
Unit -1	નાટકનાં લક્ષણો, કવિલક્ષી તથા કૃતિલક્ષી સમીક્ષા						
Unit-2	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૧ અને ૨						
Unit-3	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૩ અને ૪						
Unit-4	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૫ અને ૬						
Unit-5	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૭						
Reference Books:							
1	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						
2	અભિજ્ઞાનશાકુંતલમ્, ડૉ. ગૌતમ પટેલ, ‘વાલમ’, એલ-૧૧૧, સ્વાતંત્ર્યસેનાનીનગર, નવા વાડજ, અમદાવાદ.						
3	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ : એક અધ્યયન, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						
4	કાલિદાસ ગ્રંથાવલી (કાવ્યખંડ), ડૉ. વસંત પરીખ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						
5	મહાકવિ કાલિદાસની નાટ્યકૃતિઓ, ડૉ. યોગિની વ્યાસ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						

DSC 401, સંસ્કૃત નાટક (કાલિદાસકૃત ‘અભિજ્ઞાનશાકુંતલ’)

- યુનિટ -૨ અને ૩ (અ) કોઈપણ બે શ્લોકનું ગુજરાતીમાં ભાષાંતર કરો ૨/૪ (૦૬)
(બ) કોઈપણ એક સંદર્ભ સમજાવો શબ્દનોંધ ૧/૨ (૦૪)
- યુનિટ -૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)
- યુનિટ - ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)
- યુનિટ - ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)
- યુનિટ - ૨ થી ૫ ટૂંકનોંધ ૨/૪ (૧૦)

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester - IV							
Discipline Specific Core							
Course (Paper) Name & No.: DSC 401, સંસ્કૃત નાટક (કાલિદાસકૃત 'અભિજ્ઞાનશાકુંતલ')							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration: 2 Hrs							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	4	Discipline Specific Core	4	50	50	-	100
Course Outcomes:							
• 'અભિજ્ઞાનશાકુંતલ' કે કથાનક સે પરિચિત હોંગે । • ભારતીય સંસ્કૃતિ કી વિરાસત કા જ્ઞાન પ્રાપ્ત હોગા । • 'અભિજ્ઞાનશાકુંતલ' મેં નિહિત કવિ કાલિદાસ કી નાટ્યકલા સે અવગત હોંગે ।							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા							
૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા							
૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા							
૪. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N							
Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N							
૫. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N							
૬. દિવ્યાંજ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા							
૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા							
૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા							
Course Contents:							
Unit -1	નાટકનાં લક્ષણો, કવિલક્ષી તથા કૃતિલક્ષી સમીક્ષા						
Unit-2	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૧ અને ૨						
Unit-3	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૩ અને ૪						
Unit-4	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૫ અને ૬						
Unit-5	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૭						
Reference Books:							
1	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						
2	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, ડૉ. ગૌતમ પટેલ, 'વાલમ', એલ-૧૧૧, સ્વાતંત્ર્યસેનાનીનગર, નવા વાડજ, અમદાવાદ.						
3	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ : એક અધ્યયન, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						
4	કાલિદાસ ગ્રંથાવલી (કાવ્યખંડ), ડૉ. વસંત પરીખ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						
5	મહાકવિ કાલિદાસની નાટ્યકૃતિઓ, ડૉ. યોગિની વ્યાસ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						

DSC 401, સંસ્કૃત નાટક (કાલિદાસકૃત 'અભિજ્ઞાનશાકુંતલ')

- | | | | |
|----|---|--|------|
| ૧. | યુનિટ - ૨ અને ૩ | (અ) કોઈપણ બે શ્લોકનું ગુજરાતીમાં ભાષાંતર કરો ૨/૪ | (૦૬) |
| | | (બ) કોઈપણ એક સંદર્ભે સમજાવો શબ્દનોંધ ૧/૨ | (૦૪) |
| ૨. | યુનિટ - ૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | | (૧૦) |
| ૩. | યુનિટ - ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | | (૧૦) |
| ૪. | યુનિટ - ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | | (૧૦) |
| ૫. | યુનિટ - ૨ થી ૫ ટૂંકનોંધ ૨/૪ | | (૧૦) |

Saurashtra University

Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020

Subject: Sanskrit

B.A. Semester - IV Discipline Specific Core

Course (Paper) Name & No.: DSC 402 સાહિત્યશાસ્ત્ર (કાવ્યપ્રકાશ, ઉ. ૦૨, ૦૩ અને ૧૦)

Course (Paper) Unique Code:

Exam Time Duration: 2 Hrs

Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	4	Discipline Specific Core	4	50	50	-	100

Course Outcomes:

- સંસ્કૃતના સાહિત્યશાસ્ત્રથી પરિચિત થાય
- શબ્દ તથા અર્થ વિષયક વિવિધ વાદોથી માહિતગાર થાય.
- વિવિધ શબ્દશક્તિઓનેમજા વિવિધ કાવ્યાલંકારો વગેરેથી અવગત થાય.

1. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા
2. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા
3. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા
4. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N
5. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N NIKS Y/N
6. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા
7. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા
8. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા

Course Contents:

Unit -1	'કાવ્યપ્રકાશ'ના ઉલ્લાસ-૨ માંથીસંદર્ભપંક્તિઓ
Unit-2	કાવ્યપ્રકાશ'ના ઉલ્લાસ-૩ માંથીસંદર્ભપંક્તિઓ
Unit-3	'કાવ્યપ્રકાશ'ના ૦૨ અને ૦૩માંથીજનરલ પ્રશ્નો
Unit-4	'કાવ્યપ્રકાશ'નો દસમો ઉલ્લાસ :દૃષ્ટાંત, સમાસોક્તિ, દીપક, તુલ્યયોગિતા, અપ્રસ્તુતપ્રશંસા (લક્ષણો, સ્વરૂપો તથા ઉદાહરણો)
Unit-5	'કાવ્યપ્રકાશ'નો દસમો ઉલ્લાસ :વ્યતિરેક, નિદર્શના, સંદેહ, ભ્રાન્તિમાન, વ્યાજસ્તુતિ (ટૂંકનોંધ પૂછવી)

Reference Books:

1	કાવ્યપ્રકાશ, સં. આચાર્ય વિશ્વેશ્વર, જ્ઞાન મણ્ડલ, વારાણસી, ૧૯૬૦.
2	સંસ્કૃત કાવ્યશાસ્ત્ર કા ઇતિહાસ, આચાર્ય ડૉ.બલદેવ ઉપાધ્યાય, વારાણસી
3	મહમદકૃત કાવ્યપ્રકાશ (ઉલ્લાસ - ૧ અને ૧૦), ડૉ. વિજયકુમાર ૨. દવે, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.
4	કાવ્યપ્રકાશ (ઉલ્લાસ - ૧, ૨, ૩ અને ૧૦), ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.
5	કાવ્યપ્રકાશ (ઉલ્લાસ - ૧, ૨, ૩ અને ૧૦), ડૉ. સુરેખાબેન પટેલ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.

DSC 402 સાહિત્યશાસ્ત્ર (કાવ્યપ્રકાશ, ઉ. ૦૨, ૦૩ અને ૧૦)

1. યુનિટ -૧ અને ૨ કોઈપણ બે સંદર્ભ સમજાવો ૨/૪ (૧૦)
2. યુનિટ -૧ જનરલપ્રશ્ન અથવા જનરલપ્રશ્ન (૧૦)
3. યુનિટ -૨ થી ૩ જનરલપ્રશ્ન અથવા જનરલપ્રશ્ન (૧૦)
4. યુનિટ -૪ કોઈપણ બે અલંકારો સમજાવો ૨/૪ (૧૦)
5. યુનિટ -૫ કોઈપણ બે અલંકારો સમજાવો ૨/૪ (૧૦)

Saurashtra University

Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020

Subject: **Sanskrit**

B.A. Semester - IV Discipline Specific Core

Course (Paper) Name & No.: **DSC 403, વૈદિક સાહિત્ય - ૨**

Course (Paper) Unique Code:

Exam Time Duration: 2 Hrs

Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	4	Discipline Specific Core	4	50	50	-	100

Course Outcomes:

- વૈદિક સાહિત્યનો પરિચય મેળવે
- કેનોપનિષદના અધ્યાત્મથી પરિચિત થાય.
- વૈદિક સાહિત્યની ભવ્યતાથી અવગત થશે.

1. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા
2. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા
3. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા
4. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N
5. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N NIKS Y/N
6. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે ? હા
7. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે ? હા
8. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે ? હા

Course Contents:

Unit-1	કેનોપનિષદ, ખંડ - ૧ અને ૨ (માત્ર અનુવાદ, સમજૂતી અપેક્ષિત નથી)
Unit-2	કેનોપનિષદ, ખંડ - ૩ અને ૪ (માત્ર અનુવાદ, સમજૂતી અપેક્ષિત નથી)
Unit-3	બ્રાહ્મણગ્રંથોનો પરિચય: કૌષીતકિ, તાંડ્ય, મંત્ર, તૈત્તિરીય
Unit-4	ઉપનિષદગ્રંથોનો પરિચય: ઈસાવાસ્ય, શ્વેતાશ્વતર, તૈત્તિરીય, એતરેય
Unit-5	યજુર્વેદની પ્રમુખ શાખાઓ

Reference Books:

1	વૈદિક સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિ, ડૉ. ગૌતમ પટેલ, યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, ગુજરાત રાજ્ય, અમદાવાદ-૬
2	વૈદિક સાહિત્ય એવં સંસ્કૃતિ, ડૉ.નિર્મલા ભાર્ગવ, દેવનાગર પ્રકાશન, જયપુર
3	ઈશાદિ નૌ ઉપનિષદ, વ્યા. હરિકૃષ્ણદાસ ગોયેન્દકા, ગીતાપ્રેસ, ગોરખપુર, ૨૦૦૯.
4	વૈદિક સાહિત્ય ઓર સંસ્કૃતિ, વાચસ્પતિ ગૌરોલા, ચૌખમ્બા સંસ્કૃત પ્રતિષ્ઠાન, દિલ્લી
5	ઈશાદિવિંશોત્તરશતોપનિષદઃ, સંપા. નારાયણ રામ આચાર્ય, નિર્ણયસાગર મુદ્રણાલયમ્, મુંબઈ, ૧૯૪૮

DSC 403, વૈદિક સાહિત્ય - ૨

૧. યુનિટ -૧ અને ૨ કોઈપણ બે મંત્રોનો અનુવાદ કરો. ૨/૪ (૧૦)
૨. યુનિટ -૩ જનરલપ્રશ્ન અથવા જનરલપ્રશ્ન (૧૦)
૩. યુનિટ -૪ જનરલપ્રશ્ન અથવા જનરલપ્રશ્ન (૧૦)
૪. યુનિટ -૪ જનરલપ્રશ્ન અથવા જનરલપ્રશ્ન (૧૦)
૫. યુનિટ -૩ થી ૫ ટૂંકનોંધ ૨/૪ (૧૦)

Saurashtra University

Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020

Subject : Sanskrit

B.A. Semester - IV Inter-disciplinary Courses

Course (Paper) Name & No.: IDC-401, સંસ્કૃત નાટક (કાલિદાસકૃત 'અભિજ્ઞાનશાકુંતલ') ✓

Course (Paper) Unique Code :

Exam Time Duration : 2 Hrs

Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	4	Inter-disciplinary Courses	4	50	50	-	100

Course Outcomes:

- 'અભિજ્ઞાનશાકુંતલમ્' કે કથાનક સે પરિચિત હોંગે ।
- ભારતીય સંસ્કૃતિ કી વિરાસત કા જ્ઞાન પ્રાપ્ત હોગા ।
- 'અભિજ્ઞાનશાકુંતલમ્' મેં નિહિત કવિ કાલિદાસ કી નાટ્યકલા સે અવગત હોંગે ।

1. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા
2. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા
3. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા
4. Programme Major Y/N Programme Minor Y/N Skill Enhancement Courses Y/N
5. Ability Enhancement Courses Y/N Value Added Courses Y/N Exit/Vocational Courses Y/N
6. Holistic Education Y/N Multidisciplinary Y/N Interdisciplinary Y/N IKS Y/N
7. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા
8. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા
9. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા

Course Contents:

Unit -1	કવિલક્ષી તથા કૃતિલક્ષી સમીક્ષા
Unit-2	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૧ અને ૨
Unit-3	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૩ અને ૪
Unit-4	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૫ અને ૬
Unit-5	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, અંક - ૭

Reference Books:

1	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.
2	અભિજ્ઞાનશાકુંતલમ્, ડૉ. ગૌતમ પટેલ, પ્રકા. નીલમ પટેલ, 'વાલમ', એલ-૧૧૧, સ્વાતંત્ર્ય સેનાની નગર, નવા વાડજ, અમદાવાદ-૧૩.
3	અભિજ્ઞાનશાકુંતલ : એક અધ્યયન, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.
4	કાલિદાસ ગ્રંથાવલી (કાવ્યખંડ), ડૉ. વસંત પરીખ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.
5	મહાકવિ કાલિદાસની નાટ્યકૃતિઓ, ડૉ. યોગિની વ્યાસ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.

IDC-401, સંસ્કૃત નાટક (કાલિદાસકૃત 'અભિજ્ઞાનશાકુંતલ')

૧. યુનિટ - ૨ અને ૩ (અ) કોઈપણ બે શ્લોકોનું ગુજરાતીમાં ભાષાંતર કરો ૨/૪ (૦૬)
(બ) કોઈપણ એક સંદર્ભ સમજાવો ૧/૨ (૦૪)
૨. યુનિટ - ૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૦૪)
૩. યુનિટ - ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)
૪. યુનિટ - ૨ થી ૫ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન (૧૦)
૫. યુનિટ - ૨ થી ૫ ટૂંકનોંધ ૨/૪ (૧૦)

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester - IV Ability Enhancement Courses (Language)							
Course (Paper) Name & No.: AEC-401, જગન્નાથકૃત શાંતવિલાસ ✓							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration: 1hr.							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	4	Ability Enhancement Courses	2	25	25	-	50
Course Outcomes:							
- સંસ્કૃતના સ્તોત્રકાવ્યોની પરંપરાથી પરિચિત થશે. - કવિ જગન્નાથના જીવન, સમય તથા કૃતિઓનો પરિચય પ્રાપ્ત કરશે. - સંસ્કૃતકાવ્યોમાં ભક્તિભાવની વિશિષ્ટ પ્રસ્તુતિથી અવગત થશે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા ૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા ૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા ૪. Programme Major <u>Y/N</u> Programme Minor <u>MiY/N</u> Skill Enhancement Courses <u>Y/N</u> Ability Enhancement Courses <u>Y/N</u> Value Added Courses <u>Y/N</u> Exit/Vocational Courses <u>Y/N</u> ૫. Holistic Education <u>Y/N</u> Multidisciplinary <u>Y/N</u> Interdisciplinary <u>Y/N</u> NIKS <u>Y/N</u> ૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા ૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા ૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા							
Course Contents:							
Unit -1	જગન્નાથનું જીવન, કવન, સમય						
Unit-2	શાંતવિલાસની સમીક્ષા						
Unit-3	શાંતવિલાસના વિષયો						
Reference Books:							
1	ભામિનીવિલાસ (હિંદી અનુવાદ), મહાવીરપ્રસાદ દ્વિવેદી, ક્ષેમરાજ શ્રીકૃષ્ણદાસ, બોમ્બે, ૧૮૯૪						
2	ભામિનીવિલાસ કા શાન્તવિલાસ, પં. જનાર્દન શાસ્ત્રી પાણ્ડેય, વિ.વિ.પ્રકાશન, વારાણસી, ૨૦૦૩						
3	શાંતવિલાસ, ડૉ. સીમા આર. આનંદ, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ						
4	શાંતવિલાસ, પ્રા. સુરેશ જી. દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ						
5	પંડિતરાજ જગન્નાથ ગ્રંથાવલી, આચાર્ય મધુસૂદન શાસ્ત્રી, ચૌખમ્બા કૃષ્ણદાસ અકાદમી, વારાણસી,						

AEC-401, જગન્નાથકૃત શાંતવિલાસ

- | | | |
|----|---------------------------------------|------|
| ૧. | યુનિટ- ૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૨. | યુનિટ- ૨ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૩. | યુનિટ- ૩ ટૂંકનોંધ ૧/૨ | (૦૫) |

Saurashtra University							
Syllabus of B.A. for the Subject of Sanskrit as per NEP 2020							
Subject: Sanskrit							
B.A. Semester - IV Value Added Course							
Course (Paper) Name & No.: VAC403 , કાલિદાસનું સાહિત્ય-પરિચય અને મૂલ્યબોધ ✓							
Course (Paper) Unique Code:							
Exam Time Duration: 1hr.							
Name of Programme	Semester	Course Groups	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical / Viva Marks	Total Marks
UG	4	Value Added Course	2	25	25	-	50
Course Outcomes:							
- સંસ્કૃતભાષાના સાહિત્ય-પ્રકારોથી પરિચિત થશે - મહાકવિ કાલિદાસ વિષયક માહિતી મેળવશે. - કાલિદાસના સાહિત્યમાં નિહિત મૂલ્યબોધથી અવગત થશે.							
૧. Course Outcomes દરેક વિષયની શરૂઆતમાં દર્શાવેલ છે? હા ૨. Employability / Entrepreneurship / Skill Development પર કેન્દ્રિત થયેલ છે કે નહિ? હા ૩. Value added Courses Imparting Transferable and Life Skills ના ગુણો ધરાવે છે? હા ૪. Programme Major <u>Y/N</u> Programme Minor <u>Y/N</u> Skill Enhancement Courses <u>Y/N</u> Ability Enhancement Courses <u>Y/N</u> Value Added Courses <u>Y/N</u> Exit/Vocational Courses <u>Y/N</u> ૫. Holistic Education <u>Y/N</u> Multidisciplinary <u>Y/N</u> Interdisciplinary <u>Y/N</u> NIKS <u>Y/N</u> ૬. દિવ્યાંગ માટે વિષય અંતર્ગત આનુસંગિક જોગવાઈ કરાયેલ છે? હા ૭. New India Literacy Programmed (NILP) મુજબનો વિષય છે? હા ૮. Swayam પ્લેટફોર્મ પરના MOOC વિષય પર આધારિત આ વિષય છે? હા							
Course Contents:							
Unit -1	કાલિદાસનું જીવન, સમય, કવન, કાલિદાસની વિશેષતાઓ						
Unit-2	કાલિદાસની નાટ્યકૃતિઓનો પરિચય અને તેમાં મૂલ્યબોધ						
Unit-3	કાલિદાસની પદ્યકૃતિઓનો પરિચય અને તેમાં મૂલ્યબોધ						
Reference Books:							
1	કાલિદાસ ગ્રંથાવલી (કાવ્યખંડ), ડૉ. વસંત પરીખ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						
2	મહાકવિ કાલિદાસની નાટ્યકૃતિઓ, ડૉ. યોગિની વ્યાસ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						
3	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, પ્રોફે. જિતેન્દ્ર દેસાઈ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.						
4	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડૉ. બલદેવ ઉપાધ્યાય, શારદા મંદિર પ્રકાશન, વારાણસી, ૧૯૬૦.						
5	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, વાચસ્પતિ ગૌરોલા, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન, વારાણસી, ૧૯૬૦.						
VAC403, કાલિદાસનું સાહિત્ય-પરિચય અને મૂલ્યબોધ							

- | | | |
|----|---------------------------------------|------|
| ૧. | યુનિટ- ૧ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૨. | યુનિટ- ૨ જનરલ પ્રશ્ન અથવા જનરલ પ્રશ્ન | (૧૦) |
| ૩. | યુનિટ- ૩ ટૂંકનોંધ ૧/૨ | (૦૫) |